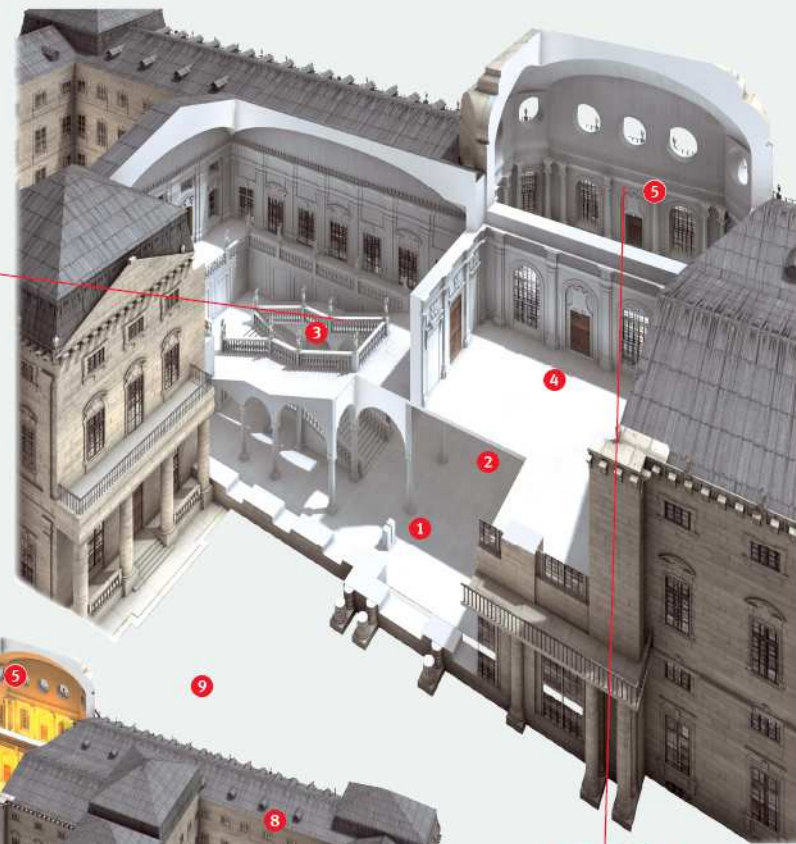


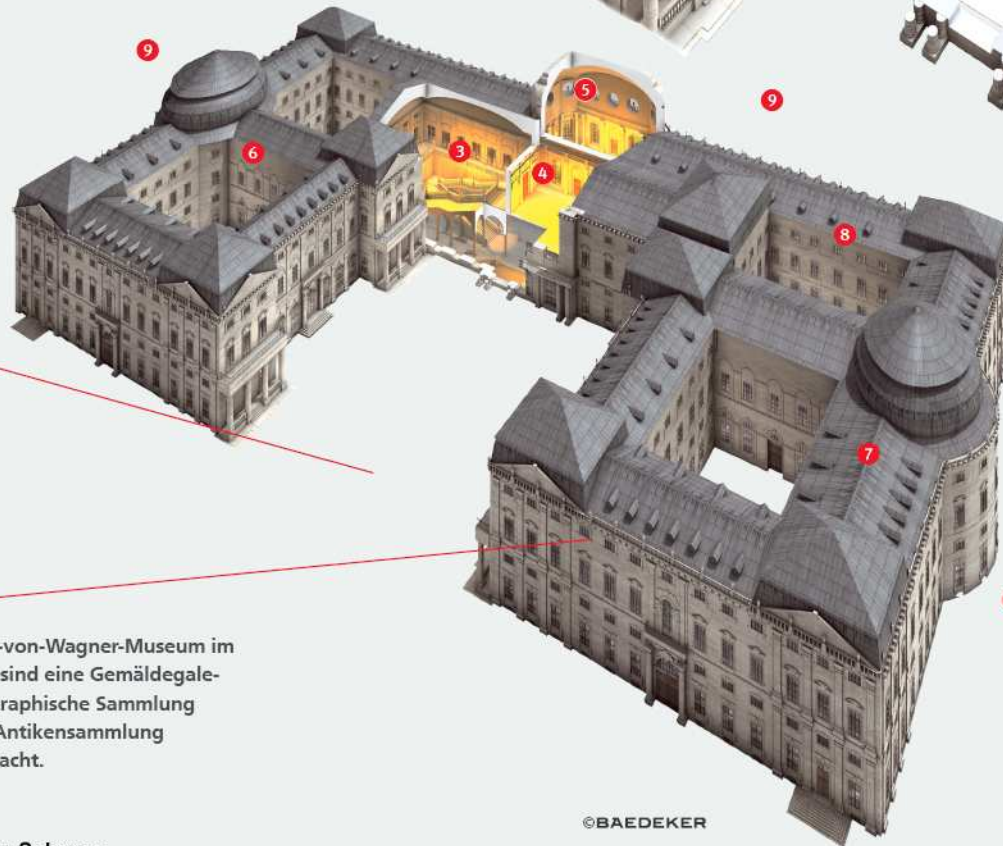
Das Treppenhaus offenbart das Genie Neumanns. Die Wände tragen Stuckaturen von Antonio Bossi, an das Gewölbe malte Tiepolo das größte Deckenfresko der Welt.



© Dumont Bildarchiv/Kiedrowski, Koshofer, Schwarz



© Dumont Bildarchiv/Kiedrowski, Koshofer, Schwarz
Am Frankoniabrunnen auf dem Vorplatz der Residenz geht's vorbei zum Haupteingang.



Im Martin-von-Wagner-Museum im Südflügel sind eine Gemäldegalerie, eine Graphische Sammlung und eine Antikensammlung untergebracht.

© Dumont Bildarchiv/Kiedrowski, Koshofer, Schwarz



Der leicht gewölbte Kaisersaal trägt ebenfalls die Handschrift Tiepolos, dessen Fresken hier Ereignisse der Würzburger Geschichte darstellen.

©BAEDEKER

© Dumont Bildarchiv/Kiedrowski, Koshofer, Schwarz